

(i) Printed Pages : 4

Roll No.

(ii) Questions : 9

Sub. Code : 8 0 2 9

Exam. Code : 1 1 0 2

B.Ed. (Gen.) 2nd Semester

(2042)

UNDERSTANDING THE LEARNER (In all Mediums)**(Same for USOL Candidates of 2nd Semester)****Paper : F-2.2****Time Allowed : Three Hours] [Maximum Marks : 40**

Note :— Attempt **FIVE** questions in all, including Question No. 9 (Unit-V) which is compulsory and selecting **ONE** question each from Units I-IV.

UNIT—I

1. Discuss in detail the various factors affecting learning process. 8
2. Explain Pavlov's classical conditioning theory and its educational implications. 8

UNIT—II

3. Describe in detail the Guilford's Structure of Intellect (SOI) model. 8
4. Define creativity. Describe the various methods of fostering creativity among students. 8

UNIT—III

5. Explain in detail the various methods of personality assessment. 8
6. Define motivation. Describe in detail the various types of motivation. 8

UNIT—IV

7. Explain the identification process and interventions for the educational backward child. 8
 8. Compute Rank order correlation coefficient between the scores of students in English and Maths :

English	56	75	45	71	62	64	58	80	61	76
Maths	66	70	40	60	65	56	59	77	67	63

8

UNIT—V

9. Answer the following in short :
 (a) Types of transfer of learning.
 (b) Dimensions of emotional intelligence.
 (c) Importance of mental health
 (d) Types of children with special needs. 2×4=8

(हिन्दी गार्ड्रम)

नोट : — सभी में से पाँच प्रश्न करें, साथ ही प्रश्न नं. 9 (यूनिट-V) अनिवार्य है। यूनिट I से IV में से एक प्रश्न का जवाब करें।

यूनिट-I

1. अधिगम प्रक्रिया को प्रभावित करने वाले विभिन्न कारकों की विस्तार से चर्चा कीजिए। 8
 2. पावलोव के प्रशिष्ठ प्रतिक्रिया सिद्धांत और इसके शैक्षिक निहितार्थों की व्याख्या करें। 8

यूनिट-II

3. गिलफोर्ड के बौद्धिक संरचना (SOI) मॉडल का विस्तार से वर्णन करें। 8
 4. रचनात्मकता को परिभाषित करें। छात्रों में रचनात्मकता को बढ़ावा देने के विभिन्न तरीकों का वर्णन करें। 8

यूनिट-III

5. व्यक्तिगत मूल्यांकन की विभिन्न विधियों का विस्तार से वर्णन कीजिए। 8
 6. अभियुक्तणा को परिभाषित कीजिए। प्रेरणा के विभिन्न प्रकारों का विस्तार से वर्णन कीजिए। 8

यूनिट-IV

7. शैक्षिक पिछड़े बालक के लिए प्राप्ति विधियां और हस्तक्षेप की व्याख्या करें। 8
 8. अंग्रेजी और गणित में छात्रों के अंकों के बीच परिवर्तन कम सहसंबंध गुणाक की गणना करें।

अंग्रेजी	56	75	45	71	62	64	58	80	61	76
गणित	66	70	40	60	65	56	59	77	67	63

8

यूनिट-V

9. निम्नलिखित का संक्षेप में उत्तर दें :
 (क) सीखने के हस्तांतरण के प्रकार।
 (ख) भावनात्मक बुद्धि के आधार।
 (ग) भानसिक स्वास्थ्य का महत्व।
 (घ) विशेष आवश्यकता वाले बच्चों के प्रकार। 2×4=8

(ਪੰਜਾਬੀ ਅਨੁਵਾਦ)

ਨੋਟ : — ਸਾਰਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਪੰਜ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰੋ, ਨਾਲ ਹੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਨं. 9 (ਯੂਨਿਟ-V) ਜੇ ਕਿ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ ਅਤੇ ਯੂਨਿਟ I-IV ਹਰੇਕ ਵਿਚੋਂ ਇੱਕ-ਇੱਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ।

ਯूਨਿਟ-I

1. ਸਿਖਣ ਦੀ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਨੂੰ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਕਾਰਕਾਂ ਬਾਰੇ ਵਿਸ਼ਾਵਾਂ ਵਿਚ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। 8
 2. ਪਾਵਲੋਵ ਦੀ ਕਲਾਸੀਕਲ ਕੰਡੀਸ਼ਨਿੰਗ ਵਿਉਹੀ ਅਤੇ ਇਸਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥ ਸੰਭਾਵਨਾਵਾਂ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ। 8

ਯੂਨਿਟ-II

3. ਗਿਲਫੇਰਡ ਦੇ ਸੁਧੀ ਦੇ ਢਾਰੇ (SOI) ਮਾਡਲ ਦਾ ਵਿਸਥਾਰ ਵਿੱਚ ਵਰਣਣ ਕਰੋ। 8

4. ਰਚਨਾਤਮਕਤਾ ਨੂੰ ਪਰਿਭਾਸ਼ਿਤ ਕਰੋ। ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਵਿੱਚ ਰਚਨਾਤਮਕਤਾ ਨੂੰ ਉਤਸ਼ਾਹਿਤ ਕਰਨ ਦੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਤਰੀਕਿਆਂ ਦਾ ਵਰਣਣ ਕਰੋ। 8

ਯੂਨਿਟ-III

5. ਸਖਸੀਅਤ ਦੇ ਮੁਲਾਕਣ ਦੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਤਰੀਕਿਆਂ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰ ਵਿੱਚ ਦੇਸੋ। 8

6. ਪ੍ਰੇਰਣਾ ਨੂੰ ਪਰਿਭਾਸ਼ਿਤ ਕਰੋ। ਪ੍ਰੇਰਣਾ ਦੀਆਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਕਿਸਮਾਂ ਦਾ ਵਿਸਥਾਰ ਵਿੱਚ ਵਰਣਣ ਕਰੋ। 8

ਯੂਨਿਟ-IV

7. ਵਿਦਿਆਕ ਪਿਛੇ ਕੱਢੇ ਲਈ ਪਛਾਣ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਅਤੇ ਦਖਲਾਂਦਾਜੀ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ। 8

8. ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਅਤੇ ਗਤਿਤ ਵਿੱਚ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੇ ਅੰਕਾਂ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਰੈਕ ਕ੍ਰਮ ਸਹਿ-ਸਬੰਧ ਗੁਣਕ ਦੀ ਵਣਨਾ ਕਰੋ :

ਅੰਕਰੇਜ਼ੀ	56	75	45	71	62	64	58	80	61	76
ਗਣਿਤ	65	70	40	60	65	56	59	77	67	63

8

ਯੂਨਿਟ-V

9. ਨਿਮਨਲੀਖਤ ਦੇ ਸੰਖੇਪ ਵਿੱਚ ਉਤਰ ਦਿਓ :

(ਉ) ਸਿੱਖਣ ਦੇ ਤਬਾਦਲੇ ਦੀਆਂ ਕਿਸਮਾਂ

(ਅ) ਭਾਵਨਾਤਮਕ ਸੁਧੀ ਦੇ ਆਯਾਮ

(ਇ) ਮਾਲਸਿਕ ਸਿਰਤ ਦਾ ਮਰੌਤਵ

(ਸ) ਵਿਦੇਸ਼ ਲੋਤਾ ਵਾਲੇ ਸੱਚਿਆਂ ਦੀਆਂ ਕਿਸਮਾਂ।

$2 \times 4 = 8$